

Patinatge artístic

Temporada 2021-2022

Vic, octubre 2021
Consell Esportiu d'Osona

Índex

Modalitat Individual	3
Modalitat Grups	10
Trofeu Ausetà	16
Festivals	22

Modalitat Individual

Categories Convocades:

Prebenjamí (2014-2015)

Benjamí (2013-2012)

Aleví (2011-2010)

Infantil (2009-2008)

Cadet (2007-2006)

Juvenil (2005-2004)

Femenins i masculins

Competició:

Es convoca una competició comarcal i una competició Inter comarcal.

S'entén per **competició comarcal**, la competició entre entitats que són de la comarca d'Osona i d' altres de comarques veïnes que sol.licitin participar-hi.

Per la competició comarcal es convoca les categories prebenjamí , benjamí, aleví, infantil i/o cadet-juvenil amb els nivells A.B.C.

Es convocaran diferents jornades per poder realitzar totes les categories i nivells convocats.

S'entén per **competició Inter comarcal** , la competició entre patinadors de diferents Consells Esportius.

Es convoquen les categories benjamí, aleví ,infantil i cadet amb nivells A i B.

Podran participar 4 patinadors per categoria/nivell i consell establint un màxim de 20 patinadors per cada grup .

Es convocaran 2 jornades , una pel nivell A i l'altre pel nivell B

Condicions de Participació

Competició individual comarcal:

Competició mixta amb els següents nivells:

- El nivell A està obert a patinadors/es federats/des i no federats/des.
- El nivell B és de participació únicament per a patinadors/es no federats/des.
- El nivell C és de participació únicament per a patinadors/es no federats/des

La categoria del patinador és de dos anys, durant aquests dos anys no es podrà participar dins d'un mateix nivell de la mateixa categoria excepte si el nivell escollit és

el nivell A. Tenint en compte que el nivell ha de ser sempre ascendent mai descendent.

Cada patinador participarà dins la categoria que li correspon per la seva edat.

Competició Inter comarcal

Serà competició mixta i es convocaran dos nivells A i B.

La categoria del patinador és de dos anys, durant aquests dos anys no es podrà participar dins d'un mateix nivell de la mateixa categoria excepte si el nivell escollit és el nivell A. Tenint en compte que el nivell ha de ser sempre ascendent mai descendent.

Cada patinador participarà dins la categoria que li correspon per la seva edat.

Inscripcions

Inscripcions competició individual comarcal:

Hi haurà una pre-inscripció prèvia a la inscripció definitiva , aquesta serà el 30 de Novembre de 2021.

Les entitats hauran de fer la seva inscripció al Comitè Tècnic de Patinatge del Consell Esportiu d'Osona.

Per tal de garantir la competició d'una categoria i nivell es requereix la inscripció de 3 participants com a mínim a cada categoria i nivell.

El cost per poder participar a la competició comarcal serà de 12 € per participant .

En cas que un participant hagi de sortir a actuar en una posició determinada degut a una causa justificada, l'entitat haurà de sol·licitar-ho per escrit a l'organització dins del termini d'inscripció. L'organització serà la que decidirà si aquesta petició és factible o no. No s'acceptarà mai una sol·licitud després del tancament d'aquesta convocatòria.

Inscripcions Competició individual Inter comarcal:

Les inscripcions es faran a través del Consell Esportiu on pertany el patinador/a classificat tenint en compte els resultats esportius en la seva competició comarcal vigent i com a màxim de 4 patinadors/es per categoria, nivell i Consell Esportiu.

No hi haurà pre-inscripció , serà inscripció directe.

Puntuacions i classificacions per ambdues competicions:

El sistema de puntuació dels tutors de jocs es farà per uns barems d'uns mínims i uns màxims per cada integratiu dins la correcció. Aquests barems es poden consultar a la normativa de patinatge artístic de l'UCEC, així com les deduccions i penalitzacions per les errades en aquests integratius.

L'exercici serà valorat per tres tutors de jocs , cadascun d'ells valoraran:

Tècnica , referent a la dificultat i l'execució del conjunt d'integratius establerts pel reglament tenint en compte caigudes, frens, manca de volta/voltes

Artística, referent a l'estil i l'escenificació del programa en consonància amb la representació. Es valorarà el muntatge del disc i l'expressió de la patinadora (performance), on es podrà donar com a màxim 3 dècimes més al valor total.

La classificació es farà pel sistema white; es tracta d'un sistema de puntuació que es basa en les victòries parcials de les puntuacions dels/de les tutors/es de joc, sobre la suma de les puntuacions totals de cada programa.

Els exercicis tenen un mínim i un màxim de puntuació, entenent com a mínim que es realitzin tots els elements del programa, encara que estiguin tots fallats. Si un element obligatori no es realitza no obtindrà cap puntuació (puntuació 0 i no s'aplica cap penalització).

S'establirà una classificació pel sistema white per les categories benjamí, aleví, infantil i cadet-juvenil . S'obsequiarà amb trofeu/medalla als millors classificats d'aquestes categories i nivells.

- La categoria prebenjamí serà valorada per tres jutges donant una sola puntuació amb valors de 5, 5,3 i 5,6 i s'obsequiarà amb una medalla de participació.

Per tal d'optar a ser escollit per representar la comarca d'Osona a una competició en format Territorial i/o Nacional , es tindrà en compte la classificació general , el mateix criteri per la competició Inter Comarcal.

Format de la competició i ordre d'actuació

Competició individual comarcal

Seràn jornades de 4/5 hores i l'ordre de sortida es fixarà mitjançant un sorteig que tindrà lloc 3 dies abans de la competició a la seu designada.

Abans de l'inici de cada categoria hi haurà 5 minuts d'escalfament. Els grups seran de 10 patinadors a pista.

Cada participant haurà d'estar preparat al lloc de sortida dues actuacions abans de la seva. Qui perdi el torn establert quedarà automàticament desqualificat de la final comarcal.

Es realitzaran les entregues de trofeus al final de cada categoria i nivell

Competició individual Inter comarcal

El funcionament serà similar a la competició individual comarcal , a diferència de la primera hi haurà una sola entrega de trofeus al final de cada jornada de tots els nivells i categories.

Integratius i durades dels exercicis per ambdues competicions

Els diferents elements de dificultat establerts s'executaran en l'ordre que cada esportista consideri més oportú.

Pot efectuar-se dues repeticions d' elements fallats diferents abans de finalitzar la música.

Es penalitzarà l'execució d'elements que no corresponguin a la categoria, incidint en les categories inferiors, prebenjamí i benjamí que mostren més confusió.

Cada categoria tindrà una duració determinada amb una variació de més o menys de 5 segons.

Minipatí/ Prebenjamí C– 1'30 minuts

Prebenjamí A i B– 2 minuts

Benjamí – 2 minuts

Aleví – 2'15 minuts

Infantil- 2'15 minuts

Cadet-Juvenil 2'30 minuts

CATEG	DURADA	NIVELL A	NIVELL B	NIVELL C Minipatí categoria prebenjamí, 1'30
Prebenjamí	2'00" (±5")	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat enrere en vuit - Salt del Tres - Picat - Àngel endavant amb canvi fil - Cabriola dos peus (mín 3 voltes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat endavant en vuit (es valorarà intent de creuar) - Puntada a la lluna - Àngel en línia recta endavant - Figura cap endavant - Cabriola dos peus (mín 2 voltes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Vuit endavant (es valorarà intent de creuar) - Equilibri - Cadireta - Cabriola dos peus (1 volta) - Puntada a la lluna
Benjamí	2'00" (±5")	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat enrere en vuit - Salt del tres - Àngel endavant amb canvi de fil - <i>Picat</i> - Cabriola dos peus (mín 3 voltes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat endavant en vuit -Puntada la lluna - Àngel en línia recta endavant - Figura cap endavant - Cabriola dos peus (mín 3 voltes) 	<ul style="list-style-type: none"> -vuit endavant - Equilibri - Cadireta -Cabriola dos peus(2 voltes) - Puntada la lluna

Aleví	2'15" (±5")	<ul style="list-style-type: none"> - Voltes de vals esquerra - Àngel enrere amb canvi de fil - <i>Salchow</i> - <i>Loop</i> - Canvi d'àligues - Cabriola interior enrere (mín 3 voltes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat enrere en vuit - Àngel en línia recta enrere - Combinació de figures (màx 3 posicions) - Salt del tres - <i>Toe loop</i> - Cabriola interior enrere (mín 3 voltes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat endavant en vuit - Àngel endavant en línia recta - Canó - Puntada a la lluna - Cabriola dos peus (2 voltes)
Infantil	2'15" (±5")	<ul style="list-style-type: none"> - Treball de peus (diagonal) - Combinació de figures (3 posicions) amb canvi de fil - <i>Flip</i> - <i>Lutz</i> - <i>Loop-Turen-Salchow</i> - Cabriola exterior enrere (mín 3 voltes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Treball de peus (línia recta) - Voltes de vals dreta - Àncora enrere - <i>Salchow</i> - <i>Loop</i> - Puntada la lluna- Salt del Tres- <i>Toe Loop</i> - Cabriola interior enrere (mínim 3 voltes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat endavant en vuit - Pas creuat enrere en vuit - Àngel endavant amb canvi de filo àngel-canó - Picat - Salt del tres - Cabriola de dos peus (3 voltes)
Cadet i Juvenil	2'30" (±5")	<ul style="list-style-type: none"> - Treball de peus (cercle) - Cabriola exterior endavant - Combinat de 3 <i>Loops</i> - <i>Lutz-Turen-Flip</i> - <i>Turen</i> - Cabriola baixa o àngel amb entrada lliure (mín 3 voltes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Combinació de figures (màx 3 posicions) amb canvi de fil endavant - <i>Flip</i> - <i>Loop</i> - <i>Loop-Turen-Salchow</i> - Treball de peus (diagonal) - Cabriola exterior enrere (mínim 3 voltes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Voltes de vals esquerre (mínim 3 voltes) - Canvi d'àguiles - Àngel enrere amb canvi fil - <i>Toe loop</i> - Puntada la lluna-Salt del Tres- <i>Toe loop</i> - Cabriola interior enrere (3 voltes)

Reconeixement dels elements tècnics

1. Diferència entre equilibris i figures:

Són equilibris tots aquells en les que el/la patinador/a s'aguanta amb un peu sempre i quan la cama del terra està estirada. **Dins les figures hi ha tots els equilibris**, i totes aquelles posicions del cos amb un o dos peus en les que la posició s'aguanta com a mínim 3 segons.

Tant els equilibris com les figures poden realitzar-se endavant, enrere i/o amb canvi de fil endavant-enrere. És important remarcar que a la combinació de figures, les que són

amb dos peus només poden anar al final, sinó es considerarà canvi de peu o un impuls no autoritzat dins la combinació.

Els equilibris i les figures més freqüents són:

EQUILIBRIS	FIGURES (no equilibris)
<p>En ordre de menys a més dificultat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la flor • la bandera (cama endavant) • l'àngel • l'àncora • la bandera (cama al costat, peu per sobre del cap) 	<p>En ordre de menys a més dificultat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la cadireta o <i>enanito</i> • el canó • l'avió (com el canó amb la cama lliure creuada pel darrera de la cama portant) • l'àliga (exterior o interior, esquerra o dreta)

2. Salts

Han de tenir una velocitat, una alçada i una trajectòria apropiades, marcant a l'aire una paràbola, amb una entrada, un desenvolupament i una caiguda correctes i perfectament marcats, de manera que no quedi dubte en cap cas del salt que es pretén executar.

Aspectes a destacar dels salts:

- Toe Loop: la picada del salt ha de ser tancada, amb el braç esquerre al davant. Es pot obrir el fre un màxim d'un quart de volta.
- Salchow: es pot fer sense fre o amb fre a l'entrada, però si s'utilitza el fre no es pot girar al terra per fer part de la volta abans de saltar.
- Loop: la cama lliure ha d'estar davant de la dreta, i creuada durant l'execució del salt.
- Flip/lutz: s'ha de marcar la diferència entre tots dos salts, ja que el *lutz* s'ha de fer amb fil d'exterior.
- Combinats: en tots els combinats és important que la velocitat sigui constant, així com el ritme entre els salts, que ha de ser fluid.

3. Cabrioles

Totes les cabrioles han de ser fluïdes (les voltes han de ser seguides, sense interrupcions entre volta i volta), que l'eix vertical no es bellugui i que no s'utilitzin els frens durant l'execució.

A totes les cabrioles l'entrada és lliure, encara que es valora més positivament la cabriola si l'entrada és correctament marcada. En el cas de la baixa i l'àngel, si hi ha desplaçats també es valora més positivament, encara que no són obligatoris.

Són les següents:

- Dos peus
- Cabriola interior enrere
- Cabriola exterior enrere
- Cabriola exterior endavant
- Cabriola àngel o baixa (qualsevol fil i qualsevol peu)

4. Passos

Tant si parlem de les seqüències de passos obligatòries com dels elements d'enllaç dins un programa, es valora la correcció i a l'hora la varietat i dificultat d'elements; per tant, no és el mateix una seqüència de passos on es facin picats, girs amb dos peus, etc., que una seqüència on es facin tresos, *brackets*, *rockers*, etc.

En quant a les voltes de vals, tant a la dreta com a l'esquerra, els girs han de ser amb un peu, marcant bé el canvi de peu, la posició "and" abans del canvi, i la cama lliure estirada.

Música per ambdues competicions

L'exercici es realitzarà amb música instrumental o cantada sempre i quan es respectin les melodies i no tinguin un llenguatge ofensiu, i la seva durada serà la que es marca en cada categoria.

S'enviarà la música per correu electrònic en format mp3 i/o USB correctament identificat :Ex: Nom de l'entitat – categoria - nivell , nom del patinador/a en cas que sigui diferent de la resta.

Cada entitat haurà de portar una còpia en un dispositiu USB amb capacitat de reproducció. La música haurà d'estar ja tallada i a la velocitat adequada.

Els patinadors/res podran compartir la música d'una mateixa categoria.

Vestuari per ambdues competicions

L'elecció del mallot és lliure, és a dir, que es pot participar amb fantasia o amb uniforme d'escola o club.

Si s'opta per mallot de fantasia ha d'estar d'acord amb la música.

Aspectes Jurídics-Esportius per ambdues competicions

El fet d'inscriure's a les competicions del Consell Esportiu d'Osona implica automàticament l'acceptació d'aquesta normativa en la seva totalitat.

L'organització es reserva el dret de modificar discrecionalment aquesta normativa pel propi bé dels participants i del desenvolupament de la competició.

L'organització es reserva el dret d'expulsar de la competició a tots aquells participants i equips que mostrin conductes impròpies o que puguin influir de forma negativa sobre la resta d'equips.

Les reclamacions hauran de fer-se per escrit al Comitè de Competició del Consell Esportiu d'Osona fins a 72 hores després que s'hagi portat a terme la competició.

Modalitat Grups

Categories convocades:

Categoria mixte.

Es convocarà un **nivell de primària**, per a grups amb participants de categoria:

Prebenjamí nascuts (2014-2015)

Benjamí nascuts (2013-2012)

Aleví nascuts (2011-2010)

Es convocarà un **nivell de secundària**, per a grups amb patinadors de categoria:

Infantil (2009-2008)

Cadet (2007-2006)

Juvenil (2005-2004)

De forma excepcional, en el cas dels xous es podrà convocar categoria única, sempre i quan s'assoleixi un mínim de tres formacions.

Condicions de participació:

Està oberta a tots els esportistes amb llicència esportiva del Consell Esportiu d'Osona.

Inscripcions:

S'estableix una pre-inscripció per equip com a data de termini el 31 de gener de 2022.

Les entitats hauran de fer la seva inscripció al Comitè Tècnic de Patinatge del Consell Esportiu d'Osona.

El termini per inscriure's es determinarà en funció de la data de la competició.

A la inscripció hi ha de figurar el nom de l'entitat, Títol de l'actuació i Sinopsi (breu explicació que no superi les 25 paraules)

S'enviarà per mail a carmeta@ceosona.com adjuntant la música i el comprovant de pagament.

El cost per grup xou és de 80 € per grup inscrit.

El cost per trio 18 €, quartet 25 € i quintet 30 €

CONSELL ESPORTIU D'OSONA

ES23 0182 3507 4302 08016710

Indicant el nom de l' Entitat + equip si es xou, trio, quartet o quintet +categoria si es primària o secundària.

No s'acceptarà mai una sol·licitud després del tancament d'aquesta convocatòria.

Ordre d'actuació

L'ordre de sortida es fixarà mitjançant un sorteig que tindrà lloc 4 dies abans de la competició a la seu designada.

Puntuacions i classificacions:

En aquesta modalitat de grup la puntuació es desglossa en:

Puntuació A, Tècnica

Puntuació B, Artística

La classificació es realitza pel sistema *white*; es tracta d'un sistema de puntuació que es basa en les victòries parcials de les puntuacions dels/de les tutors/es de joc, sobre la suma de les puntuacions totals de cada programa.

S'establirà una classificació per a cada categoria i nivell general de tots els grups participants i una classificació per a cada categoria i nivell de tipus comarcal.

Per tal de fer l'entrega de guardons haurà de constar com a mínim 3 equips participants per cada categoria i nivell tant a nivell comarcal com a territori català.

Renúncies:

Si un equip renuncia a la seva participació dins dels 7 dies abans de la competició no s'abonarà els diners de la inscripció dipositada.

Aspectes tècnics

Les modalitats convocades i el nombre d'esportistes són:

Trios	3 esportistes
Quartets	4 esportistes
Quintets	5 esportistes
Xous	Mínim 6 esportistes, sense màxim

El temps d'entrenament és de 8 minuts pels Trios, Quartets i Quintets, i 10 minuts pels Xous.

L'ordre d'actuació es fixa mitjançant un sorteig que tindrà lloc, com a mínim, 3 dies abans de la competició.

L'ordre dels entrenaments de tots els grups, que tindrà lloc abans de la competició, s'establirà tenint en compte l'ordre d'actuació a la competició.

Per la participació d'un grup en aquestes modalitats, cal destacar:

- No es permet el patinatge individual o de parelles d'artístic, el patinatge es valora en conjunt.
- La principal actuació del conjunt ha de ser d'espectacle, no de precisió. Els grups han d'interpretar a la seva actuació una música i una idea, de manera que l'audiència i els/les tutors/es de joc trobin relació entre el tema i el títol de l'actuació.
- L'actuació s'acompanyarà d'una sinopsis de la interpretació, de màxim 25 paraules, que s'indicarà en el moment de la inscripció i es llegirà per megafonia abans d'iniciar el ball.
- Els participants sense patins no estan permesos.
- No hi ha restriccions en el vestuari. Els canvis de vestuari durant el programa estan permesos, però no es pot deixar res al terra ni llençar fora de la pista. Si parts del vestuari accidentalment toquen el terra, no s'aplica penalització mentre la fluïdesa del programa no sigui interrompuda.
- No hi ha limitació en l'elecció de la música, però el patinatge, vestuari i altres accessoris o complements han d'estar en consonància amb la idea, la música i el títol de l'actuació.
- La coreografia ha de començar dins els 10 primers segons des de l'inici de la música.
- Els elements o passos realitzats en posició estacionària estan permesos. No obstant, els programes que tinguin passos estacionaris excessius rebran menys valor.
- Els accessoris estan permesos sempre hi quan siguin ser transportats pels esportistes. Les decoracions teatrals que se sustentin per si soles no estan permeses. Abans d'iniciar l'actuació, els accessoris es poden col·locar fora de la pista (excepte en els casos de pistes amb tanques perimetrals que es col·locaran dins les tanques), però una vegada agafats, ja no es podran tornar a fora. Només es permet col·locar-los temporalment a terra, per un període màxim de 10 segons.
- No estan permesos tots aquells materials que puguin ser considerats perillosos (aigua, bengales, màquines de boira, focus, confeti, boletes de porexpan, sorra, benzina...).

Trios, Quartets i Quintets

En aquestes tres modalitats, cal tenir en compte que tal com passa en la modalitat individual, s'estableixen uns integratius per categoria amb la particularitat que, d'igual manera que amb els xous, han de teixir una història en consonància amb la idea, la música, el títol i el vestuari. A continuació els Integratius per modalitat i categoria:

TRIOS

PRIMÀRIA		SECUNDÀRIA	
Durada del disc	de 2:00 a 2:30 minuts	Durada del disc	de 2:30 a 3:00 minuts
<ul style="list-style-type: none"> Figura combinada entre els tres esportistes Salt del tres o qualsevol salt d'una volta Cabriola simètrica (dos peus o interior enrere) Seqüència de passos en línia recta 		<ul style="list-style-type: none"> Figura combinada en la que al menys 2 integrants vagin enrere Salt del tres o qualsevol salt d'una volta Cabriola simètrica (interior enrere, exterior endavant o exterior enrere) Seqüència de passos en diagonal o cercle 	

QUARTETS			
PRIMÀRIA		SECUNDÀRIA	
Durada del disc	de 2:30 a 3:00 minuts	Durada del disc	de 3:00 a 3:30 minuts
<ul style="list-style-type: none"> Figura combinada entre els 4 esportistes Figura de 2 parelles Salt del tres o qualsevol salt d'una volta Cabriola simètrica (2 peus o interior enrere) Seqüència de passos en bloc en línia recta o en diagonal 		<ul style="list-style-type: none"> Figura combinada entre els 4 esportistes Figura de 2 parelles Solo d'un dels membres el quartet Salt del tres o qualsevol salt d'una volta. O també que dos membres facin un salt i els/les altres dos un altre Cabriola simètrica (interior enrere, exterior endavant o exterior enrere), amb la possibilitat que dos membres en facin una i els altres dos una altra Seqüència de passos en bloc en diagonal o en cercle 	

QUINTETS			
PRIMÀRIA		SECUNDÀRIA	
Durada del disc	de 3:00 a 3:30 minuts	Durada del disc	de 3:30 a 4:00 minuts
<ul style="list-style-type: none"> Combinació de figures 2/3 persones Figura combinada entre els 5 esportistes 2 elements de precisió (aspa o cercle) Línia de passos (recte o en diagonal), que poden fer tots 5 junts o bé 2/3 en diferents trajectòries El límit de dificultat dels salts és <i>salchow</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Combinació de figures 2/3 persones. El duo haurà de fer una elevació sempre i quan el membre que eleva tingui 12 anys o més. L'elevació serà pel maluc fins a l'alçada del cap de qui aixeca Figura combinada entre els 5 esportistes. Sense límit d'alçada en l'elevació, on almenys dos integrants realitzin una figura 3 elements de precisió (aspa o cercle) Línia de passos (diagonal, cercle o serpentina), que pot ser de tots 5 o bé de 2/3 en diferents trajectòries El límit de dificultat dels salts és 3 <i>loups</i> 	

En les dues categories de Quintets es poden fer salts reconeguts i també cabrioles, si bé no seran tinguts en compte com a integratius.

Per valorar la dificultat dels integratius requerits es tindran en compte les següents premisses:

- Salts i cabrioles simètriques: la dificultat de menor a major a la classificació és:
 - Salts: salt del tres, *toe loup*, *salchow*, *loup*, *flip* i *lutz*.
 - Cabrioles: de dos peus, interior enrere, exterior enrere i exterior endavant.

- Figures combinades:
 - Més dificultat enrere que endavant. Quants més membres vagin enrere més dificultat representa.
 - Més dificultat amb canvi de fil que en línia recta.
 - Si alguna de les posicions requereix d'un extra de flexibilitat té més valor que les figures normals (cadireta, canó, àngel, etc.). Quantes més persones del grup facin figura amb extra de flexibilitat més es valorarà.
 - Es valora positivament la innovació i la varietat en les figures (p. ex. una figura conjunta en la que cada membre faci una figura diferent i estiguin ben combinades entre elles té més valor que una figura en la que dos membres del grup facin una figura i dos una altra).

- Línies de passos: la dificultat de menor a major en el recorregut d'una línia de passos és la següent: diagonal, cercle i serpentina.

Cal tenir en compte que puntua més un integratiu de menys dificultat però executat correctament, que un integratiu difícil amb errades importants en l'execució.

Grups Xous

Composició dels grups

Els conjunts hauran d'estar formats obligatòriament per entre 6 esportistes de la mateixa entitat sense límit màxim de participació. En el cas que una entitat es vol fusionar amb una altra per formalitzar un grup, estarà legalitzada sempre i quan aquesta fusió sigui a inici de temporada.

El xou és una formació de grup a partir 6 membres. El fil conductor de la coreografia és una idea original interpretada amb una música (instrumental o cantada), i un vestuari acords a la representació. El títol i la descripció del programa complementen la presentació.

A diferència de les altres modalitats de grups, en xous també es contempla:

- Els salts amb més d'una rotació i els salts d'una volta reconeguts no són permesos, però sí els salts d'una volta no reconeguts.
- Només es permeten les cabrioles altes i baixes sense desplaçament.
- Una actuació de xou no pot incloure més de 8 elements típics de precisió. Les formacions en línia no tenen limitació. La combinació d'elements compta com a un element.

La durada dels xous, per primària i secundària, és de 3'30" a 4'00".

7. Aspectes jurídic-esportius

El fet d'inscriure's a les competicions del Consell Esportiu d'Osona implica automàticament l'acceptació d'aquesta normativa en la seva totalitat.

L'organització es reserva el dret de modificar discrecionalment aquesta normativa pel propi bé dels participants i del desenvolupament de la competició.

L'organització es reserva el dret d'expulsar de la competició a tots aquells participants i equips que mostrin conductes impròpies o que puguin influir de forma negativa sobre la resta d'equips.

Les reclamacions hauran de fer-se per escrit al Comitè de Competició del Consell Esportiu d'Osona fins a 72 hores després que s'hagi fet la competició.

Qualsevol aspecte no contemplat en aquesta normativa es regirà amb la normativa de world skate.

Trofeu Ausetà

Categories convocades:

Categoria mixte.

Es convocarà un **nivell de primària**, per a grups amb participants de categoria:

Prebenjamí nascuts (2014-2015)

Benjamí nascuts (2013-2012)

Aleví nascuts (2011-2010)

Es convocarà un **nivell de secundària**, per a grups amb patinadors de categoria:

Infantil (2009-2008)

Cadet (2007-2006)

Juvenil (2005-2004)

Nivell grups de promoció, per a grups que la temporada 2022 hi participaran.

Per tal d'assegurar la competició es requereix la inscripció de 3 grups per categoria i equip.

Condicions de participació:

Està oberta a tots els esportistes amb llicència esportiva del Consell Esportiu d'Osona. I pels patinadors/es que no disposin d'aquesta llicència esportiva hauran de fer el pagament de 5 € per patinador/a corresponent a assegurança d'un dia.

Inscripcions:

Les entitats hauran de fer la seva inscripció al Comitè Tècnic de Patinatge del Consell Esportiu d'Osona.

El termini per inscriure's serà el 31 de març de 2021.

A la inscripció hi ha de figurar el nom de l'entitat, Títol de l'actuació i Sinopsi (breu explicació que no superi les 25 paraules)

S'enviarà per mail a carmeta@ceosona.com adjuntant la música i el comprovant de pagament.

El cost per grup xou és de 80 € per grup inscrit.

El cost per trio 18 €, quartet 25 € i quintet 30 €

CONSELL ESPORTIU D'OSONA

ES23 0182 3507 4302 08016710

Indicant T. AUSETA + el nom de l' Entitat + equip si es xou, trio, quartet o quintet +categoria si es primària o secundària

No s'acceptarà mai una sol·licitud després del tancament d'aquesta convocatòria.

Ordre d'actuació

L'ordre de sortida es fixarà mitjançant un sorteig que tindrà lloc 4 dies abans de la competició a la seu designada.

Puntuacions i classificacions:

En aquesta modalitat de grup la puntuació es desglossa en:

Puntuació A, Tècnica

Puntuació B, Artística

La classificació es realitza pel sistema *white*; es tracta d'un sistema de puntuació que es basa en les victòries parcials de les puntuacions dels/de les tutors/es de joc, sobre la suma de les puntuacions totals de cada programa.

S'establirà una classificació per a cada categoria i nivell general de tots els grups participants i una classificació per a cada categoria i nivell de tipus comarcal.

Per tal de fer l'entrega de guardons haurà de constar com a mínim 3 equips participants per cada categoria i nivell tant a nivell comarcal com a territori català.

Renúncies:

Si un equip renuncia a la seva participació dins dels 7 dies abans de la competició no s'abonarà els diners de la inscripció dipositada.

Aspectes tècnics

Les modalitats convocades i el nombre d'esportistes són:

Trios	3 esportistes
Quartetts	4 esportistes

Quintets	5 esportistes
Xous	Mínim 6 esportistes, sense màxim

El temps d'entrenament és de 8 minuts pels Trios, Quartets i Quintets, i 10 minuts pels Xous.

L'ordre d'actuació es fixa mitjançant un sorteig que tindrà lloc, com a mínim, 3 dies abans de la competició.

L'ordre dels entrenaments de tots els grups, que tindrà lloc abans de la competició, s'establirà tenint en compte l'ordre d'actuació a la competició.

Per la participació d'un grup en aquestes modalitats, cal destacar:

- No es permet el patinatge individual o de parelles d'artístic, el patinatge es valora en conjunt.
- La principal actuació del conjunt ha de ser d'espectacle, no de precisió. Els grups han d'interpretar a la seva actuació una música i una idea, de manera que l'audiència i els/les tutors/es de joc trobin relació entre el tema i el títol de l'actuació.
- L'actuació s'acompanyarà d'una sinopsis de la interpretació, de màxim 25 paraules, que s'indicarà en el moment de la inscripció i es llegirà per megafonia abans d'iniciar el ball.
- Els participants sense patins no estan permesos.
- No hi ha restriccions en el vestuari. Els canvis de vestuari durant el programa estan permesos, però no es pot deixar res al terra ni llençar fora de la pista. Si parts del vestuari accidentalment toquen el terra, no s'aplica penalització mentre la fluïdesa del programa no sigui interrompuda.
- No hi ha limitació en l'elecció de la música, però el patinatge, vestuari i altres accessoris o complements han d'estar en consonància amb la idea, la música i el títol de l'actuació.
- La coreografia ha de començar dins els 10 primers segons des de l'inici de la música.
- Els elements o passos realitzats en posició estacionària estan permesos. No obstant, els programes que tinguin passos estacionaris excessius rebran menys valor.
- Els accessoris estan permesos sempre hi quan siguin ser transportats pels esportistes. Les decoracions teatrals que se sustentin per si soles no estan permeses. Abans d'iniciar l'actuació, els accessoris es poden col·locar fora de la pista (excepte en els casos de pistes amb tanques perimetrals que es col·locaran dins les tanques), però una vegada agafats, ja no es podran tornar a fora. Només es permet col·locar-los temporalment a terra, per un període màxim de 10 segons.
- No estan permesos tots aquells materials que puguin ser considerats perillosos (aigua, bengales, màquines de boira, focus, confeti, boletes de porexpan, sorra, benzina...).

Trios, Quartets i Quintets

En aquestes tres modalitats, cal tenir en compte que tal com passa en la modalitat individual, s'estableixen uns integratius per categoria amb la particularitat que, d'igual

manera que amb els xous, han de teixir una història en consonància amb la idea, la música, el títol i el vestuari. A continuació els integratius per categoria:

TRIOS			
PRIMÀRIA		SECUNDÀRIA	
Durada del disc	de 2:00 a 2:30 minuts	Durada del disc	de 2:30 a 3:00 minuts
<ul style="list-style-type: none"> Figura combinada entre els tres esportistes Salt del tres o qualsevol salt d'una volta Cabriola simètrica (dos peus o interior enrere) Seqüència de passos en línia recta 		<ul style="list-style-type: none"> Figura combinada en la que al menys 2 integrants vagin enrere Salt del tres o qualsevol salt d'una volta Cabriola simètrica (interior enrere, exterior endavant o exterior enrere) Seqüència de passos en diagonal o cercle 	
QUARTETS			
PRIMÀRIA		SECUNDÀRIA	
Durada del disc	de 2:30 a 3:00 minuts	Durada del disc	de 3:00 a 3:30 minuts
<ul style="list-style-type: none"> Figura combinada entre els 4 esportistes Figura de 2 parelles Salt del tres o qualsevol salt d'una volta Cabriola simètrica (2 peus o interior enrere) Seqüència de passos en bloc en línia recta o en diagonal 		<ul style="list-style-type: none"> Figura combinada entre els 4 esportistes Figura de 2 parelles Solo d'un dels membres el quartet Salt del tres o qualsevol salt d'una volta. O també que dos membres facin un salt i els/les altres dos un altre Cabriola simètrica (interior enrere, exterior endavant o exterior enrere), amb la possibilitat que dos membres en facin una i els altres dos una altra Seqüència de passos en bloc en diagonal o en cercle 	
QUINTETS			
PRIMÀRIA		SECUNDÀRIA	
Durada del disc	de 3:00 a 3:30 minuts	Durada del disc	de 3:30 a 4:00 minuts
<ul style="list-style-type: none"> Combinació de figures 2/3 persones Figura combinada entre els 5 esportistes 2 elements de precisió (aspa o cercle) Línia de passos (recte o en diagonal), que poden fer tots 5 junts o bé 2/3 en diferents trajectòries <p>El límit de dificultat dels salts és <i>salchow</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> Combinació de figures 2/3 persones. El duo haurà de fer una elevació sempre i quan el membre que eleva tingui 12 anys o més. L'elevació serà pel maluc fins a l'alçada del cap de qui aixeca Figura combinada entre els 5 esportistes. Sense límit d'alçada en l'elevació, on almenys dos integrants realitzin una figura 3 elements de precisió (aspa o cercle) Línia de passos (diagonal, cercle o serpentina), que pot ser de tots 5 o bé de 2/3 en diferents trajectòries <p>El límit de dificultat dels salts és 3 <i>loups</i></p>	
<p>En les dues categories de Quintets es poden fer salts reconeguts i també cabrioles, si bé no seran tinguts en compte com a integratius.</p>			

Per valorar la dificultat dels integratius requerits es tindran en compte les següents premisses:

- Salts i cabrioles simètriques: la dificultat de menor a major a la classificació és:

- Salts: salt del tres, *toe loup* , *salchow*, *loup*, *flip* i *lutz*.
- Cabrioles: de dos peus, interior enrere, exterior enrere i exterior endavant.
- Figures combinades:
 - Més dificultat enrere que endavant. Quants més membres vagin enrere més dificultat representa.
 - Més dificultat amb canvi de fil que en línia recta.
 - Si alguna de les posicions requereix d'un extra de flexibilitat té més valor que les figures normals (cadireta, canó, àngel, etc.). Quantes més persones del grup facin figura amb extra de flexibilitat més es valorarà.
 - Es valora positivament la innovació i la varietat en les figures (p. ex. una figura conjunta en la que cada membre faci una figura diferent i estiguin ben combinades entre elles té més valor que una figura en la que dos membres del grup facin una figura i dos una altra).
- Línies de passos: la dificultat de menor a major en el recorregut d'una línia de passos és la següent: diagonal, cercle i serpentina.
Cal tenir en compte que puntua més un integratiu de menys dificultat però executat correctament, que un integratiu difícil amb errades importants en l'execució.

Grups Xous

Composició dels grups

Els conjunts hauran d'estar formats obligatòriament per entre 6 esportistes de la mateixa entitat sense límit màxim de participació. En el cas que una entitat es vol fusionar amb una altra per formalitzar un grup , estarà legalitzada sempre i quan aquesta fusió sigui a inici de temporada .

El xou és una formació de grup a partir 6 membres. El fil conductor de la coreografia és una idea original interpretada amb una música (instrumental o cantada), i un vestuari acords a la representació. El títol i la descripció del programa complementen la presentació.

A diferència de les altres modalitats de grups, en xous també es contempla:

- Els salts amb més d'una rotació i els salts d'una volta reconeguts no són permesos, però sí els salts d'una volta no reconeguts.
- Només es permeten les cabrioles altes i baixes sense desplaçament.
- Una actuació de xou no pot incloure més de 8 elements típics de precisió. Les formacions en línia no tenen limitació. La combinació d'elements compta com a un element.

La durada dels xous, per primària i secundària, és de 3'30" a 4'00".

7. Aspectes jurídic-esportius

El fet d'inscriure's a les competicions del Consell Esportiu d'Osona implica automàticament l'acceptació d'aquesta normativa en la seva totalitat.

L'organització es reserva el dret de modificar discrecionalment aquesta normativa pel propi bé dels participants i del desenvolupament de la competició.

L'organització es reserva el dret d'expulsar de la competició a tots aquells participants i equips que mostrin conductes impròpies o que puguin influir de forma negativa sobre la resta d'equips.

Les reclamacions hauran de fer-se per escrit al Comitè de Competició del Consell Esportiu d'Osona fins a 72 hores després que s'hagi fet la competició.

Qualsevol aspecte no contemplat en aquesta normativa es regirà amb la normativa de world skate.

Festivals

Categories convocades:

Prebenjamí, benjamí, aleví, infantil, cadet, juvenil, masculí i femení.

Participants:

Pot participar qualsevol patinador/a que tingui la llicència esportiva emesa pel Consell Esportiu d'Osona.

Normativa pels festivals

- 1) Cada entitat podrà presentar com a màxim de 2 números, excepte l'entitat que inscrigui més de 30 participants , tindrà l'opció de fer un tercer número. Les entitats que ho creguin necessari podran sol·licitar la presentació d'un quart número a través d'un escrit al comitè tècnic.
Cada número constarà d'un nombre de participants els quals només podran actuar una sola vegada a pista.
- 2) Les músiques tindran una durada mínima de 3,30 minuts i màxim 4,0 minuts +/-5 seg.
- 3) La música s'haurà de presentar junt amb la inscripció en format mp3 , indicant clarament l'entitat i el grup (petits, mitjans o grans) enviant per mail a carmeta@ceosona.com.
- 4) Tant l'aforament de la instal·lació com el funcionament de la jornada estan sotmeses a les directrius del moment de l'esdeveniment, aquestes s'informaran més endavant.
- 5) Les inscripcions es realitzaran en el termini que s'estableixi i no se'n podrà admetrà cap que sigui entregada fora de termini.
- 6) En cas de que una entitat hagi de sortir a actuar en una hora concreta, degut a una causa justificada, l'entitat haurà de sol·licitar-ho per escrit a l'organització dins el termini d'inscripció, l'organització serà la que decidirà si aquesta petició és factible o no. No s'acceptarà mai una sol·licitud després del tancament de les inscripcions.
- 7) Només podran provar pista els patinadors que estiguin convidats per l'organització a fer una exhibició.