

## Normativa tècnica comarcal de Patinatge artístic xou Temporada 2016-2017

### 1. Categories convocades:

Categoria mixte.

Es convocarà un **nivell de primària**, per a grups amb participants de categoria prebenjamí fins aleví.

Es convocarà un **nivell de secundària**, per a grups amb patinadors de categoria aleví fins cadet-juvenil.

En el supòsit que un grup d'un nombre de 6 alevins aquest participarà en el nivell de secundària.

### 2. Condicions de participació:

Està oberta a esportistes que no disposin del certificat de xou que atorga la Federació Catalana de Patinatge, de tot el territori català.

### 3. Inscripcions:

Les entitats hauran de fer la seva inscripció al Comitè Tècnic de Patinatge del Consell Esportiu d'Osona.

El termini per inscriure's es determinarà en funció de la data de la competició.

En cas que un equip hagi de sortir a actuar en una posició determinada degut a una causa justificada, l'entitat haurà de sol·licitar-ho per escrit a l'organització dins del termini d'inscripció. L'organització serà la que decidirà si aquesta petició és factible o no. No s'acceptarà mai una sol·licitud després del tancament d'aquesta convocatòria. Important, caldrà una breu explicació de l'actuació que no superi les 25 paraules.

El cost per poder participar-hi serà de 50 € per grup inscrit.

### 4. Classificacions:

S'establirà una classificació per a cada categoria i nivell general de tots els grups participants i una classificació per a cada categoria i nivell de tipus comarcal.

Per tal de fer l'entrega de guardons haurà de constar com a mínim 3 equips participants per cada categoria i nivell tant a nivell comarcal com a territori català.

### Renúncies:

Si un equip renuncia a la seva participació dins dels 7 dies abans de la competició no s'abonarà els diners de la inscripció dipositada.

### 6. Aspectes tècnics

Elements bàsics, regles de la competició, puntuació, durada, música i escalfament

Veure annex

#### Composició dels xou

Els conjunts hauran d'estar formats obligatòriament per entre 6 esportistes de la mateixa entitat sense límit màxim de participació. En el cas que una entitat es vol fusionar amb una altra per formalitzar un grup, estarà legalitzada sempre i quan aquesta fusió sigui a inici de temporada.

#### Ordre d'actuació

L'ordre de sortida es fixarà mitjançant un sorteig que tindrà lloc 4 dies abans de la competició a la seu designada.

### **7. Aspectes jurídic-esportius**

El fet d'inscriure's a les competicions del Consell Esportiu d'Osona implica automàticament l'acceptació d'aquesta normativa en la seva totalitat.

L'organització es reserva el dret de modificar discrecionalment aquesta normativa pel propi bé dels participants i del desenvolupament de la competició.

L'organització es reserva el dret d'expulsar de la competició a tots aquells participants i equips que mostrin conductes impròpies o que puguin influir de forma negativa sobre la resta d'equips.

Les reclamacions hauran de fer-se per escrit al Comitè de Competició del Consell Esportiu d'Osona fins a 72 hores després que s'hagi fet la competició.

Vic, Setembre de 2016

## ANNEX A LA NORMATIVA DE LA FINAL NACIONAL DE XOUS

### **1.- Elements bàsics**

Els programes cal que tinguin sempre quatre elements fonamentals:

- una idea
- una música
- un títol
- un vestuari

### **2.- Regles de la competició**

No està permès el patinatge d'individual i de parelles mixtes ni els salts amb més d'una rotació.

Només estan permeses piruetes altes i baixes sense desplaçament.

No estan permesos els salts reconeguts, però sí salts d'una volta no reconeguts.

El patinatge serà valorat en conjunt

Els elements o passos realitzats en posició estacionària estan permesos. No obstant, els programes que tinguin programes estacionaris excessius rebran menys valoració. La coreografia ha de començar dins dels 10 primers segons des de que la música comenci.

Una actuació de grups no pot incloure més de 8 elements típics de precisió (cercles i aspes). Les formacions en línia no tenen limitació.

La combinació d'elements comptarà com a un element, per exemple un cercle i un aspa estan permesos; o també estan permesos 8 cercles, 8 aspes etc. Les formacions en línia en qualsevol forma, no tenen limitació.

La principal actuació del conjunt ha de ser de xou, no de precisió.

Els conjunts han d'interpretar a la seva actuació una música i una idea, de forma que l'audiència i els jutges trobin relació entre el tema i el títol de l'actuació.

Participants sense patins no estan permesos.

No hi limitació en l'elecció de la música, però el patinatge, vestuari i altres accessoris o complements, han d'estar amb consonància amb la idea, la música i el títol de l'actuació escollida.

No estan permeses les decoracions teatrals ni els elements que s'aguantin drets per si sols.

Les màquines de boira i focus no estan permeses.

### **3.- Puntuació**

Es tindran en compte dues puntuacions:

- A) Puntuació A: continguts del programa (originalitat, dificultat tècnica, ritme, coreografia i ocupació de l'espai).
- B) Puntuació B: presentació (idees, harmonia entre elements i música, adequació del vestuari amb la naturalesa del programa i la creativitat, impressió general i creativitat).

### **4.- Durada dels exercicis**

Els exercicis hauran de tenir una durada d'entre 3,30 i 4,30 minuts, amb una variació de més o menys 10 segons.

### **5.- Música**

Cada conjunt haurà de portar la seva pròpia gravació. S'utilitzarà el suport d'usb ja que garanteix una major qualitat i és més fiable.

La música haurà d'estar ja tallada i a la velocitat adequada. S'identificarà amb el nom del conjunt i el títol.

### **6.- Escalfament**

En el cas de no poder realitzar-se l'escalfament en una pista annexa, els conjunts gaudiran d'un màxim de 10 minuts per poder escalfar a la pista abans de portar a terme l'exercici.

Vic, Setembre de 2016