Normativa tècnica comarcal de Patinatge artístic individual

Temporada 2016- 2017

Categories convocades:

Prebenjamí (2009-2010)

Benjamí (2007-2008)

Aleví (2005-2006)

Infantil (2004-2003)

Femenins i masculins

Competició:

S'establirà 2 fases de competició a escollir.

Condicions de participació:

El patinador/a podrà escollir a participar a una o bé a les dues fases.

Podran participar en el nivell A aquells esportistes federats i no federats. Podran participar en el nivell B i C únicament els esportistes no federats.

Respecte als esportistes FEDERATS sempre i quan siguin patinadors/es que no hagin assolit el certificat d'individual ni els nivells d'iniciació corresponents als que atorga la Federació Catalana de Patinatge Artístic:

- Esportistes categoria benjamí: nivell iniciació C de la federació
- Esportistes categoria aleví: nivell iniciació B de la federació
- Esportistes categoria infantil: nivell iniciació A de la federació

Inscripcions:

Les entitats hauran de fer la seva inscripció al Comitè Tècnic de Patinatge del Consell Esportiu d'Osona.

Per tal de garantir la competició d'una categoria i nivell es requereix la inscripció de 4 participants com a mínim a cada categoria i nivell.

El cost per poder participar a la competició comarcal serà de 3€ per participant , indiferentment participi a una o a dues fases.

En cas que un participant hagi de sortir a actuar en una posició determinada degut a una causa justificada, l'entitat haurà de sol·licitar-ho per escrit a l'organització dins del termini d'inscripció. L'organització serà la que decidirà si aquesta petició és factible o no. No s'acceptarà mai una sol·licitud després del tancament d'aquesta convocatòria.

Classificacions:

S'establirà una classificació per les categories benjamí, aleví e infantil en funció dels resultats de cada fase. Cada patinador obtindrà un certificat per nivell.

S'obsequiarà amb trofeu/medalla als millors classificats de les categories benjamí, aleví e infantil , tenint en compte el waitt de la suma final de les 2 fases.

La categoria prebenjamí no serà classificatori.

Limitacions de la participació dels esportistes

Competició mixta:

Hi ha tres nivells, A , B i C.

- El nivell A està obert a patinadors/es no federats/des i a patinadors/es federats que no tinguin assolit el nivell de certificat que atorga la Federació Catalana de Patinatge o bé no haver assolit els nivells d'iniciació que atorga la Federació Catalana segons la categoria dels esportistes. (veure condicions de participació).
- El nivell B és de participació únicament per a patinadors/es no federats/des.
- El nivell C és de participació únicament per a patinadors/es no federats/des

La categoria del patinador és de dos anys, durant aquests dos anys no es podrà participar dins d'un mateix nivell de la mateixa categoria excepte si el nivell escollit és el nivell A. Tenint en compte que el nivell ha de ser sempre ascendent mai descendent.

Cada patinador participarà dins la categoria que li correspon per la seva edat. En cas de voler participar en una categoria superior ho haurà de solicitar per escrit al comitè tècnic de patinatge .

Ordre d'actuació

L'ordre de sortida es fixarà mitjançant un sorteig que tindrà lloc 4 dies abans de la competició a la seu designada.

Abans de l'inici de cada categoria hi haurà 5 minuts d'escalfament. Cada participant haurà d'estar preparat al lloc de sortida dues actuacions abans de la seva. Qui perdi el torn establert quedarà automàticament desqualificat de la final comarcal.

Nota:

Els diferents elements de dificultat establerts s'executaran en l'ordre que cada esportista consideri més oportú.

Pot efectuar-se únicament una repetició de només un dels elements fallats abans de finalitzar la música.

Es penalitzarà l'execució d'elements que no corresponguin a la categoria, incidint en les categories inferiors, prebenjamí i benjamí que mostren més confusió.

Integratius

CATEG	DURADA	NIVELL A	NIVELL B	NIVELL C Minipatí -categoria prebenjamí, 1'30
Prebenjamí	2'00'' (±5'')	- Pas creuat endavant en vuit - Salt del Tres - Picat - Àngel endavant amb canvi fil - Cabriola dos peus (mín 3 voltes)	- Pas creuat endavant en vuit (es valorarà intent de creuar) - Puntada a la lluna - Àngel en línia recta endavant - Figura cap endavant - Cabriola dos peus (mín 2 voltes)	- Zero i/o Vuit endavant (es valorarà intent de creuar) - Equilibri - Cadireta i/o canó - Cabriola dos peus (1 volta)
Benjamí	2'00'' (±5'')	- Pas creuat enrere en vuit - Salt del tres - Àngel endavant amb canvi de fil - *Metz* - Cabriola dos peus (mín 3 voltes)	- Pas creuat endavant en vuit -Puntada la lluna - Àngel en línia recta endavant - Figura cap endavant - Cabriola dos peus (mín 3 voltes)	
Aleví	2'15'' (±5'')	- Voltes de vals esquerra - Àngel enrere amb canvi de fil - *Salchow* - *Rittberger* - *Metz* - Canvi d'àligues - passos línia recta - Cabriola interior enrere (mín 3 voltes)	- Pas creuat enrere en vuit - Àngel en línia recta enrere - Combinació de figures (màx 3 posicions) - Salt del tres - *Metz* - Cabriola interior enrere (mín 3 voltes)	- Pas creuat endavant en vuit - Àngel endavant en línia recta - Canó - Puntada a la lluna - Cabriola dos peus (2 voltes)

Infantil	2'15'' (±5'')	- Treball de peus (diagonal) - Combinació de figures (màx 3 posicions) amb canvi de fil - *Flip* - *Lutz* - *Rittberger-Turen-Salchow* - Cabriola exterior enrere (mín 3 voltes)	- Treball de peus (línia recta) - Voltes de vals dreta - Àncora enrere - *Salchow* - *Rittberger* - Puntada a la lluna-Salt del tres-*Metz* - Cabriola interior enrere (mín 3 voltes)	- Pas creuat endavant en vuit - Pas creuat enrere en vuit - Àngel endavant amb canvi de fil o àngel-canó - Picat - Salt del tres - Cabriola dos peus (3 voltes)

Durada dels exercicis

Cada categoria tindrà una duració determinada amb una variació de més o menys de 5 segons.

Minipatí– 1,30 minuts

Prebenjamí – 2 minuts

Benjamí – 2 minuts

Aleví – 2.15 minuts

Infantil – 2.15 minuts

Reconeixement dels elements tècnics

1. Diferència entre equilibris i figures:

Són equilibris tots aquells en les que el/la patinador/a s'aguanta amb un peu sempre i quan la cama del terra està estirada. Dins les figures hi ha tots els equilibris, i totes aquelles posicions del cos amb un o dos peus en les que la posició s'aguanta com a mínim 3 segons.

Tant els equilibris com les figures poden realitzar-se endavant, enrere i/o amb canvi de fil endavant-enrere. És important remarcar que a la combinació de figures, les que són amb dos peus només poden anar al final, sinó es considerarà canvi de peu o un impuls no autoritzat dins la combinació.

Els equilibris i les figures més freqüents són:

EQUILIBRIS	FIGURES (no equilibris)
En ordre de menys a més dificultat: ▪ la flor ▪ la bandera (cama endavant) ▪ l'àngel ▪ l'àncora ▪ la bandera (cama al costat, peu per sobre del cap)	En ordre de menys a més dificultat: ▪ la cadireta o *enanito* ▪ el canó ▪ l'avió (com el canó amb la cama lliure creuada pel darrera de la cama portant) ▪ l'àliga (exterior o interior, esquerra o dreta)

2. Salts

Han de tenir una velocitat, una alçada i una trajectòria apropiades, marcant a l'aire una paràbola, amb una entrada, un desenvolupament i una caiguda correctes i perfectament marcats, de manera que no quedi dubte en cap cas del salt que es pretén executar.

Aspectes a destacar dels salts:

- *Metz*: la picada del salt ha de ser tancada, amb el braç esquerre al davant. Es pot obrir el fre un màxim d'un quart de volta.
- *Salchow*: es pot fer sense fre o amb fre a l'entrada, però si s'utilitza el fre no es pot girar al terra per fer part de la volta abans de saltar.
- *Rittberger*: la cama lliure ha d'estar davant de la dreta, i creuada durant l'execució del salt.
- *Flip/lutz*: s'ha de marcar la diferència entre tots dos salts, ja que el *lutz* s'ha de fer amb fil d'exterior.
- Combinats: en tots els combinats és important que la velocitat sigui constant, així com el ritme entre els salts, que ha de ser fluid.

3. Cabrioles

Totes les cabrioles han de ser fluïdes (les voltes han de ser seguides, sense interrupcions entre volta i volta), que l'eix vertical no es bellugui i que no s'utilitzin els frens durant l'execució.

A totes les cabrioles l'entrada és lliure, encara que es valora més positivament la cabriola si l'entrada és correctament marcada. En el cas de la baixa i l'àngel, si hi ha desplaçats també es valora més positivament, encara que no són obligatoris.

Són les següents:

- Dos peus
- Cabriola interior enrere
- Cabriola exterior enrere
- Cabriola exterior endavant
- Cabriola àngel o baixa (qualsevol fil i qualsevol peu)

4. Passos

Tant si parlem de les seqüències de passos obligatòries com dels elements d'enllaç dins un programa, es valora la correcció i a l'hora la varietat i dificultat d'elements; per tant, no és el mateix una seqüència de passos on es facin picats, girs amb dos peus, etc., que una seqüència on es facin tresos, *brackets*, *rockers*, etc.

En quant a les voltes de vals, tant a la dreta com a l'esquerra, els girs han de ser amb un peu, marcant bé el canvi de peu, la posició "*and*" abans del canvi, i la cama lliure estirada.

Puntuació

El sistema de puntuació dels tutors de jocs es farà per uns barems d'uns mínims i uns màxims per cada integratiu dins la correcció. Aquests barems es poden consultar a l'apartat de patinatge artístic, així com les deduccions i penalitzacions per les errades en aquests integratius.

L'exercici serà valorat per tres tutors de jocs , cadascun d'ells valoraran la tècnica i l'estil.

La classificació es farà pel sistema waitt.

- La categoria prebenjamí serà valorada per tres jutges donant una sola puntuació amb valors de 5 , 5,3 i 5,6.

Música

L'exercici es realitzarà amb música instrumental o cantada sempre i quan es respectin les melodies i no tinguin un llenguatge ofensiu, i la seva durada serà la que es marca en cada categoria.
S'utilitzarà l'Usb ja que garanteix una major qualitat i és més fiable.

Cada entitat haurà de portar la seva pròpia gravació ben identificada i podran compartir la música entre els participants d'una mateixa categoria.

La música haurà d'estar ja tallada i a la velocitat adequada.

Mallot

S'haurà de participar amb uniforme d'escola o club.

Aspectes jurídic-esportius

El fet d'inscriure's a les competicions del Consell Esportiu d'Osona implica automàticament l'acceptació d'aquesta normativa en la seva totalitat.

L'organització es reserva el dret de modificar discrecionalment aquesta normativa pel propi bé dels participants i del desenvolupament de la competició.

L'organització es reserva el dret d'expulsar de la competició a tots aquells participants i equips que mostrin conductes impròpies o que puguin influir de forma negativa sobre la resta d'equips.

Les reclamacions hauran de fer-se per escrit al Comitè de Competició del Consell Esportiu d'Osona fins a 72 hores després que s'hagi portat a terme la competició.

Vic, Setembre de 2016